

**Аннотация к программе
дополнительного образования
«Бумажные фантазии» МОБУ «Шахматовская ООШ»**

Направленность программы - художественная. Уровень освоения программы базовый.
Актуальность программы. Вариативность образования - это один из основополагающих принципов и направлений развития современной системы образования в России. Именно вариативная часть программы обеспечивает качество образовательного процесса и создает оптимальные условия для социально-личностного развития детей с учетом его физического и психического здоровья, индивидуально-творческой траектории развития, для реализации психолого-педагогической готовности к обучению в школе и адаптации к окружающему социуму.

В настоящее время в искусство работы с бумагой, картоном и другими не сложными поделочными материалами в детском творчестве не потеряла своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому, а применение разнообразного поделочного материала способствуют развитию воображения и созидательного творчества. Начальное техническое моделирование формирует у ребенка конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление, развивает мелкую моторику рук, логическое мышление, способность к оценке проделанной работы, формирует навыки.

Новизна данной программы состоит в том, что она решает не только конструкторские, научные, но и эстетические вопросы. Программа ориентирована на целостное освоение материала: ребёнок эмоционально и чувственно обогащается, приобретает художественно-конструкторские навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в творчестве работы с инструментами.

Адресат программы:

Участниками программы являются обучающиеся в возрасте 7- 8 лет.

Объем и срок освоения программы.

Программа разработана на 68 ч. Срок реализации программы 1год.

Занятия проводятся 1раз в неделю по 2 учебных часа. Продолжительность одного учебного часа составляет 40 минут. Перерыв между занятиями – 10 минут.

Цель и задачи программы:

Цель: развитие творческих способностей и мышления обучающихся в процессе освоение различных видов технического творчества.

Задачи:

Образовательные:

- формировать у обучающихся навыки работы с бумагой и картоном, первоначальные графические знания и умения;
- уметь конструировать и изготавливать модели простейших работ;
- формировать умения следовать устным инструкциям, работать со схемами и эскизами изделий, планировать свою деятельность;
- научить безопасной работе с инструментами и материалами;
- познакомить обучающихся с модульным оригами, оригами, кусудамой, киригами, плетением из газетных трубочек;
- познакомить с конструированием из плоских деталей и объёмных;

Развивающие:

- развивать и совершенствовать навыки ручного труда, мелкую моторику рук;
- развивать конструкторские способности;
- развивать стремление к самореализации

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, ответственность;
- воспитывать коммуникативную культуру обучающихся;

На занятиях используются различные методы:

Основные (**словесный** – рассказ, беседа; **практический** – упражнение, практическая работа; **наглядный** - иллюстрации рисунков, схем; демонстрация презентаций, видеоматериалов, алгоритма работы).

Репродуктивный – выполнение задания по готовому образцу.

Эвристический или частично-поисковый метод обучения - постановка вопроса перед учащимися и поиск ими ответа на него. Благодаря этому учащиеся получают более осознанные и прочные знания.

В качестве диагностики используются:

- устный опрос;
- тестирование;
- выставки

Результаты работы по программе фиксируются в журнале учета работы педагога дополнительного образования и в приложении к образовательной программе.

Реализация творческого потенциала детей происходит через активное участие в выставках, конкурсах, фестивалях и других мероприятиях.